

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

Comment choisir votre *architecte d'intérieur*

Les conseils de
50 professionnels
+ nos adresses

EN AVANT-PREMIÈRE
la Cité de
l'architecture à Paris

SHOPPING TISSUS
les coups de cœur
de 8 grands décorateurs

TENDANCES 2007
MAISONS D'ARCHITECTES,
OBJETS DESIGN à Avoriaz,
Paris, Sydney, São Paulo

M 04021 - 63 - F: 5,00 € - RD



Chantiers. Appartements à Paris, scénographie d'exposition à la Fondation Pierre Bergé, galerie au Louvre des Antiquaires.

► **Votre style ?**

La recherche de la satisfaction totale de l'utilisateur, obtenue par une gestion générale des volumes.

► **Quel budget minimal ?**

Je travaille aujourd'hui sur un projet pour l'Unesco dont le budget est inférieur à 40000 €.

► **Les chantiers refusés ?**

Un chantier est une histoire d'homme et de femme, il faut que nous puissions nous comprendre et nous entendre.

► **Profil de votre client idéal ?**

J'ai une préférence pour les « aventuriers » qui n'ont pas d'idée reçue et sont prêts à tout explorer.

► **A quel style êtes-vous allergique ?**

Je n'aime pas la vulgarité et l'ostentation.

► **Votre modèle professionnel ?**

Certains de mes « héros » : Bob Wilson, Yves Saint Laurent, Ettore Sottsass, Frank O. Gehry.

► **Un élément architectural favori ?**

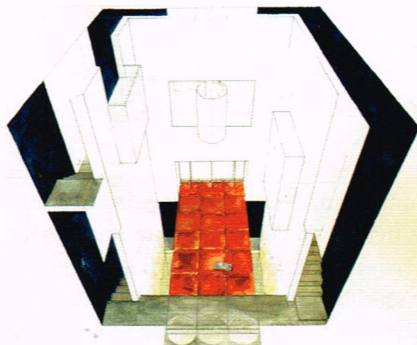
La priorité dans la gestion des espaces est la volumétrie.

► **Une qualité professionnelle essentielle ?**

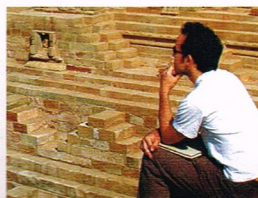
L'intégrité et le respect.

Christophe Martin, architecte dplg, 46, avenue Parmentier, 75011; tél.: 01 43 14 95 15.

LAURENT MINOT



Laurent Minot.
« Maison plongeoir », projet.



Chantiers. Boutiques et appartements à Paris, immeubles et maisons en Corse.

► **Votre style ?**

Homogénéité par le détail. Importance fondamentale de la perspective et de la ligne. Dialogue de l'actuel avec l'histoire de l'espace.

► **Quel budget minimal ?**

Le budget n'a d'importance que lorsque le client n'est pas sensible à l'espace.

► **Les chantiers refusés ?**

Se référer à la question ci-dessus.

► **Profil de votre client idéal ?**

Se yeux ouverts et éclairés.

► **A quel style êtes-vous allergique ?**

Le style rustique d'une fausse maison de famille sans ancêtres.

► **Votre modèle professionnel ?**

Celui de monsieur Braunschweig qui, à Strasbourg, oscille entre la mise au noir d'un Prométhée enchaîné et le sang rouge d'une blanche baignoire, celle d'Elektra.

► **Un élément architectural favori ?**

Le sol d'une pierre brute qui, sous le passage d'un pas sortant d'un bain, s'assombrit. Le parallélogramme non rectangle qui formule l'espace nouveau. Le volume non discernable d'un premier coup d'œil. Le jeu d'une fuite visuelle vers un objet convoité présenté entre face et profil.

► **Une qualité professionnelle essentielle ?**

La passion jusqu'à l'ultime seconde...

Laurent Minot, tél.: 06 71 68 76 42; laurent.minot@yahoo.fr

MOATTI & RIVIÈRE

Chantiers. Siège social Jean Paul Gaultier à Paris; musées Dapper, Réattu à Arles.

En cours. Musées de la Dentelle à Calais, musée Champollion à Figeac.

► **Votre style ?**

Le style, c'est la méthode qui porte le projet au-delà de la fonction.

► **Quel budget minimal ?**

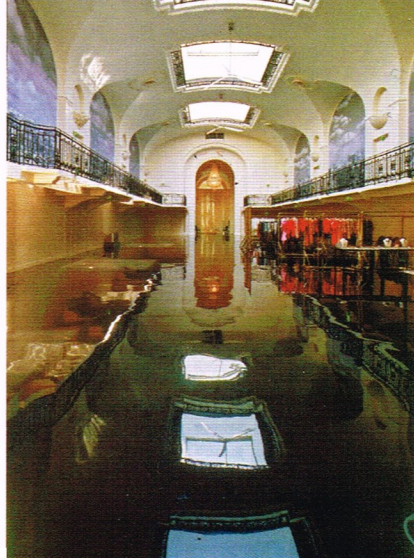
Le budget est lié aux rencontres et à la réalité de l'agence.

► **Les chantiers refusés ?**

Quand, après le temps de l'étude, on réalise qu'on ne peut pas raconter l'histoire.

► **Profil de votre client idéal ?**

Riches et belles! Sérieusement, celui qui a



Alain Moatti et Henri Rivière. Salle de défilés du siège Jean Paul Gaultier, Paris.

envie, et non besoin, d'architecture.

► **A quel style êtes-vous allergique ?**

A ceux qui n'en n'ont aucun.

► **Votre modèle professionnel ?**

Gaudí pour Alain Moatti. Rem Koolhaas et des modèles artistiques pour Henri Rivière, Rotron, Ange Leccia, Torrel, Guiseppe Penone, Sophie Calle, Umberto Ecco...

► **Un élément architectural favori ?**

La disparition. Le reflet.

► **Une qualité professionnelle essentielle ?**

Celle du coureur de fond. Il faut être prêt à user tout le monde!

Moatti & Rivière, 10, rue Auguste-Lançon, 75013; tél.: 01 45 65 44 04; agence@moatti-riviere.com

NOE DUCHAUFOR-LAWRANCE (NEONATA)

Chantiers. Restaurants, appartements et maisons à Londres et Paris, boutiques à Milan et Tokyo, mobilier pour Zanotta, Ceccotti...

► **Votre style ?**

Il naît d'un lien que je tisse entre l'objet et l'architecture qui dialoguent et se font écho.

► **Quel budget minimal ?**

De plus en plus gros! Plus de budget et plus de liberté sont synonymes de plus de créativité.

► **Les chantiers refusés ?**

Tous les projets qui n'en sont pas vraiment.

► **Profil de votre client idéal ?**